

## Notas desde la Dirección Editorial

Malely Linares Sánchez<sup>1</sup>, Pascual G. García-Macías<sup>2</sup>, José Salvador Cueto-Calderón<sup>3</sup>, Rodolfo García Zamora<sup>4</sup>, Montserrat García Guerrero<sup>5</sup>, Mattheus Cardoso Da Silva<sup>6</sup>

En el presente número de *Yeiyá*, “**De las calles al ciberespacio: movimientos sociales en la actualidad**” analizamos, exploramos y mapeamos de manera g-local qué movimientos sociales están reconfigurando las estructuras y poniendo en jaque al poder dominante. Es cierto que los movimientos sociales no precisamente son progresistas, pueden ser reformistas, conservadores, retrógrados incluso xenófobos-reaccionarios. Sin embargo, están latentes en nuestra sociedad; por ello la importancia de este número. En este sentido, la cuestión de la agencia humana será muy importante en esta convocatoria. Han pasado más de 70 años luego de que se publicara por vez primera la obra de Karl Polanyi “La gran transformación”, donde el economista austro-húngaro en su segunda tesis, establecía que la subordinación de la naturaleza y la vida ante el mercado tendría consecuencias tan graves que la sociedad se protegería a la debacle mediante contra movimientos para disminuir cada arremetida del mercado en detrimento del bienestar.

Pese a las particularidades y especificidades de cada territorio, la demanda de los movimientos sociales ha sido clara y unívoca. Cuestionar el poder dominante en pro de bienestar y mejoras en la calidad de vida. Es cierto que las marchas, revueltas abren caminos, sin embargo, el conflicto nos permite la reflexividad y construcción de conciencia. Sea en movimientos gestados en internet, los cacerolazos argentinos, los zapatistas en su caravana por Europa el año pasado, los giros hacia la izquierda en Chile y Colombia solo por mencionar algunos. Sin embargo, en esta multiplicidad de espacios, el consenso, el encuentro, la cooperación, el conocimiento del otro es de suma importancia para la construcción de otros mundos y formas de relacionamiento no solamente entre sociedades sino con la naturaleza.

Ante ello, desde *Yeiyá*, vislumbramos la importancia de visibilizar estos movimientos sociales, estos consensos y disensos que existen en nuestro continente y darle voz a la subalteridad. Además, consideramos la importancia de otorgarle a la historicidad la importancia que le merece, sin bien es cierto que, con el posmodernismo, se consolida un debilitamiento o se fragiliza la historia, puesto que se carece de un tiempo con sus determinaciones, obturando cualquier posibilidad de conflicto, rupturas o movimientos sociales, llevándonos a un tiempo eterno. Es lo que para Frederic Jameson (1991) es la hegemonía de la heterogeneidad espacial. Sin historia, bajo un tiempo eterno se producen un conglomerado y variopinto de espacios y

---

<sup>1</sup> Universidad Nacional Autónoma de México, México. Correo electrónico:

<sup>2</sup> Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. Correo electrónico: [pasgegar84@gmail.com](mailto:pasgegar84@gmail.com)

<sup>3</sup> Universidad Autónoma de Sinaloa, México. Correo electrónico: [jscuetocalderon@uas.edu.mx](mailto:jscuetocalderon@uas.edu.mx)

<sup>4</sup> Universidad Autónoma de Zacatecas, México. Correo electrónico: [rgarciazamora54@gmail.com](mailto:rgarciazamora54@gmail.com)

<sup>5</sup> Universidad Autónoma de Zacatecas, México. Correo electrónico: [montsegarcia@uaz.edu.mx](mailto:montsegarcia@uaz.edu.mx)

<sup>6</sup> Univeridade de São Paulo, Brazil. Correo electrónico: [stardus\\_mat@yahoo.com.br](mailto:stardus_mat@yahoo.com.br)



lugares heterotópicos (en la acepción desarrollada por Foucault), dispersadas en un espacio carente de tiempo y por ende de historia.

A menos de un mes de las protestas en Ecuador por las medidas neoliberales realizadas en contra de las políticas neoliberales del gobierno de Guillermo Lasso, al igual que la grata y sorpresiva victoria de Petro en Colombia por cuenta de la sumatoria de luchas sociales durante los últimos años en el país y el gran apoyo popular a la Vicepresidenta Francia Márquez; la validez, frescura y vigencia de las ideas de E. P. Thompson, con la economía moral de la multitud, mediante el cual explica cómo ante las represiones de las clases dominantes las clases oprimidas intensifican sus acciones directas y populares, son pues una ruptura, formas de insubordinación de los subalternos dentro de las sociedades capitalistas de todo el planeta que se pueden fundir como marcos conceptuales “faro” para poder analizar y explorar a profundidad las diferentes estrategias colectivas que realizan determinados grupos de la sociedad para cumplir sus objetivos y mejorar su calidad de vida y de su entorno.

En ese sentido, inicia este dossier Raúl Zibechi con **Mundos Otros** donde como invitación al diálogo y a la reflexión colectivas, coloca seis dificultades que enfrentamos para mover nuestro pensamiento crítico y para alentar la experimentación rebelde por caminos aún poco transitados, saliendo del trillado sendero de la movilización para conseguir demandas que acerquen a los trabajadores al poder, por la vía que sea. Estas seis reflexiones nos llevan a cuestionarnos las rutas y marcos ideológicos que adoptamos al hacerle frente a las injusticias sociales, capitalistas, estatales etc.

En el siguiente documento, **Protestas, Movilizaciones, movimientos y rebeliones: Una posible guía de ruta**, Carlos Antonio Aguirre Rojas realiza un exhaustivo y riguroso mapeo general de los movimientos sociales que hoy existen dentro de las sociedades capitalistas de todo el planeta, y lo compara con el similar mapa de los movimientos sociales que existían en el mundo entero a principios del siglo XX, y nos da cuenta de que, si hace cien años ese mapa era sencillo y con muy pocos participantes, el mapa actual es en cambio un complejo mosaico de muchos y muy diversos protagonistas, caracterizados tanto por su enorme heterogeneidad como también por su vasta y rica amplitud. Además de su diversidad y caracterización pone el acento en aquellos que con mayor énfasis proponen alternativas antisistémicas y anticapitalistas.

El tercer documento de actualidad presentado por Pablo Dávalos, titulado **Neoliberalismo, austeridad y resistencia social: La movilización indígena de Ecuador de junio de 2022** nos da cuenta de lo ocurrido en junio de 2022 en relación al levantamiento indígena liderado por la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, y sus aliados (FEINE y FENOCIN), que duró 18 días y que, finalmente, logró que el gobierno de Guillermo Lasso suscriba un acuerdo en el cual se compromete a reducir el precio de los combustibles, derogar decretos ejecutivos relacionados con el extractivismo y empezar un proceso de diálogo para resolver problemas sociales y económicos de los sectores más empobrecidos. Para comprender este levantamiento Dávalos aborda tres ejes básicos: (1) el programa de austeridad del FMI; (2) el sujeto comunitario y sus instituciones como el soporte organizativo del levantamiento; y, (3) la disputa por los significantes y el apareamiento de medios de comunicación digitales comunitarios e *influencers* de redes sociales provenientes del mundo indígena y que jugaron un rol importante en la movilización.



El cuarto artículo **“No sembramos en el vacío”. Politización y cultura de obreros argentinos (1955 a 1976)** escrito por Pablo Pozzi el cual nos presenta una reflexión en torno a las características particulares en la narrativa de los testimonios brindados por entrevistados de extracción social obrera, en particular respecto de cómo explican su proceso de politización. La premisa básica es que las narrativas de estos entrevistados son significativamente distintas en cuanto a imágenes, énfasis, y cómo estructuran sus explicaciones, de las de aquellos que provienen de otros sectores sociales. Lo que parecen indicar estos testimonios es que la politización es comprendida como algo natural, o sea una extensión de su experiencia de vida, más que como un despertar o un proceso de politización. La imagen que emerge es una por la cual la incorporación a la militancia fue algo natural, producto de la experiencia de vida y de la estructura de sentimiento forjada durante varias generaciones de una familia obrera.

Aní Castelblanco, Lucía Delbene y Cristina Santacruz nos presentan en **De lo Común y de lo poco corriente: cómo entienden diferentes feminismos subalternos la propuesta de los Comunes**, tres concepciones feministas subalternas: la decolonial, el ecofeminismo y el feminismo comunitario para comprender la noción de Comunes y las disputas que se han dado alrededor de los mismo. Consideramos que las propuestas feministas que se analizan en el artículo se basan en la relacionalidad, lo que permite reconocer y plantear cambios, prácticas y alternativas para transformar nuestra relación con el entorno.

El sexto documento de este dossier Ana María Ramírez Ortiz en su texto **Mujeres farianas y el Acuerdo de Paz en Colombia: una aproximación al feminismo insurgente** plantea algunos de los fundamentos para generar unas nuevas formas de pensar, sentir y crear desde la conciencia feminista de las mujeres que han estado vinculadas a diferentes protagonismos y experiencias de guerra y de paz. La construcción de paz se disputa desde la propia guerra y las formas en las que las mujeres combatientes y no combatientes asumieron acciones que les permitieron resistir y ser protagonistas centrales de acuerdos de paz, movilizaciones sociales y procesos de representación política. En este sentido, es importante identificar tres aspectos correspondientes a la experiencia que ellas han tenido en el marco del Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera de la siguiente manera: 1. La construcción de un enfoque de género para la paz. 2. Identidad colectiva de mujeres en resistencia por la paz y 3. Elementos para un feminismo insurgente. En su texto desarrolla estos tres aspectos como elementos característicos para comprender algunas de las disputas y resistencias de las mujeres en transiciones de paz, particularmente sobre la experiencia de las mujeres firmantes del Acuerdo de Paz y en memoria de las mujeres aniquiladas por la contrainsurgencia.

Después, desde Argentina, Lisandro Silva Mariños presenta **La izquierda autónoma, nueva, independiente y popular, post 2001 en Argentina. Un balance**. Lisandro presenta un itinerario de debates, polémicas y devenires de las organizaciones pretendieron construir una nueva izquierda en Argentina tras la rebelión popular del 2001. Presentamos siete hipótesis que a nuestro parecer conformar una bitácora de los principales ejes que atravesaron a un espacio político en formación, tales como: el ethos militante construido, el tipo de organización a proyectar, el vínculo con la izquierda tradicional, la incursión en el terreno electoral, la relación con el kirchnerismo y el enfrentamiento con el macrismo. A través de

este mapa reflexionamos sobre la actualidad de un proyecto de nueva izquierda que se encuentra en crisis.

**Autonomía Indígena y Defensa del Territorio en la Sierra Sur de Oaxaca** es el texto presentado por Luis Alfonso Castillo Farjat donde a partir del caso de una organización, en la sierra sur de Oaxaca, muestran cómo la demanda autonomista se ha convertido en una estrategia de defensa del territorio mostrando los principales retos y contradicciones en un escenario de creciente despojo y violencia. Puesto que, en México, los pueblos indígenas han pugnado históricamente por su derecho a ejercer el autogobierno como forma de preservar su existencia. Este reclamo cobra mayor relevancia ante la dinámica de despojo que ha adoptado el sistema capitalista, pues gran parte de los recursos naturales explotables se encuentra en aquellos territorios que han ocupado las comunidades indígenas.

**El baile de los que ¿sobran? Clases sociales emergentes y revuelta popular en el paro nacional de Colombia**, a partir de las acciones de protesta, jornadas de movilización y establecimiento de puntos permanentes de resistencia en el marco del Paro Nacional en Colombia. La perspectiva teórica del documento escrito por Alejandro Guerrero Hurtado ve en las contradicciones propias del proceso de acumulación de capital en un período histórico determinado el fundamento material de la lucha de clases, de la cual los movimientos sociales son expresiones mediatas e indirectas. El análisis de fuerzas sociales y su contenido de clase, actualiza el debate sobre las formas de exclusión social en el capitalismo dependiente y el peso relativo de la superpoblación relativa en las manifestaciones de protesta social. En consecuencia, el artículo analiza tres momentos: el estallido social de 2019; la prolongación económica de las consignas políticas causada por la pandemia en 2020; y el momento de mayor volumen e intensidad de la movilización social en 2021.

Después, Henry Harley Téllez en su artículo **De las redes sociales a la calle: Ayotzinapa y la conformación de un movimiento social de resistencia** ilustra el surgimiento del movimiento social de Ayotzinapa se constituyó a raíz de la desaparición de los 43 estudiantes normalistas, con una gran repercusión a nivel nacional e internacional, al integrar diversas formaciones ideológicas de resistencia y conformar un frente amplio, capaz de movilizar a organizaciones, colectivos y activistas. Las redes sociales fueron utilizadas como una plataforma de unificación para el movimiento, donde se informaba, comunicaba, se realizaban las convocatorias, además de ser un soporte vinculante, el cual permitió establecer dinámicas estratégicas y tácticas, con el objetivo de contrarrestar el discurso hegemónico del Estado y, así, construir una narrativa a través de las redes sociales y en los espacios, recurriendo a expresiones gráficas como el estencil y el *grafiti*.

El artículo de Diego Allen-Perkins titulado: **Más allá de la solidaridad virtual: el uso de las tecnologías digitales de la comunicación en el movimiento antirrepresivo de Extremadura (España)** explora los usos de las tecnologías digitales de la comunicación en un movimiento social que normativamente cuestiona la legitimidad de los procesos de protesta desarrollados en el espacio digital. El autor a través de una etnografía realizada en distintas ciudades del suroeste de España entre los años 2018 y 2020, analiza los usos de las tecnologías digitales en la Asamblea Antirrepresiva de Extremadura, un colectivo político que surge en el año 2018 en Cáceres (España), en respuesta al contexto de amenazas a la libertad de expresión con el que los activistas identifican diferentes acciones judiciales y policiales. El



texto muestra que en este movimiento la legitimidad en los usos de las tecnologías digitales se modula según su adecuación a las convenciones que ordenan las prácticas en el espacio público, y a su capacidad para hacer circular objetos que generen nuevas expresiones públicas.

Rozenn Le Mur analiza cómo el arte mural contemporáneo mexicano aborda temáticas de sostenibilidad ambiental, política y social, y de qué forma los artistas usan estrategias transmedia para ejercer la ciudadanía. Metodológicamente, Le Mur delineó una propuesta de Análisis Crítico del Discurso (ACD) que se enlaza con la etnografía digital. El texto titulado **Arte mural contemporáneo y sostenibilidad. El uso de estrategias transmedia para ejercer la ciudadanía** está formado por obras murales realizadas por 33 de los artistas más destacados en México actualmente que abordan temáticas de sostenibilidad y que divulgan sus murales en varios medios digitales. En un primer momento, se aborda la cuestión de la sostenibilidad ambiental, política y social, y se reflexiona sobre la importancia de la ciudadanía para los artistas. A continuación, se analiza el uso estratégico de la transmedialidad, destacando siete funciones transmedia que usan los artistas para fomentar la interactividad y el diálogo. La autora nos lleva a reflexionar sobre la imbricación de lo local y lo global en el ejercicio de la ciudadanía.

En nuestra sección de reseñas y recomendaciones de libro presentamos **A contra punto: Cuatro reflexiones del libro “Movimientos sociales en América Latina” de Ronaldo Munck** donde Pablo Pozzi, Sian Lazar, Sam Halvorsen Y Mo Hume desde su experiencia y larga trayectoria abordando y trabajando cuestiones de teoría social nos llevan a presentar y reseñar el libro de Ronaldo Munck, donde el tour o mapeo de los diferentes movimientos sociales, nos permite desentrañar las tensiones y diferentes movimientos sociales. Texto imprescindible para entender las teorías y diferentes praxis de movimientos sociales en un mundo tan convulso, heterogéneos y de diferentes luchas y conflictos sociales como se está presentando este siglo XXI. Los autores no solo nos brindan una reseña de libro, sino que construyen un diálogo para el lector que permite iniciar el abordaje del libro de manera más crítica y amplia.

Cerramos esta introducción haciendo un tributo póstumo a Gustavo Esteva, quien fue un prominente intelectual e incansable luchador social, recordamos aquel documento publicado hace 10 años y titulado “Regenerar el tejido social de la esperanza”. Donde Gustavo, pluma ágil y mente brillante nos propone la tesis de reflexionar y pensar más allá de la modernidad, donde podemos descubrir una nueva sociedad que esta entrampada en un *interregno* en términos *gramscianos*. Sin embargo, pone énfasis en la insurrección de saberes-conoceres subalternos y subyugados con sus respectivos imaginarios oprimidos, que son características comunes para la salida de este *interregno*, (puesto que lo viejo no se deja morir) en ese sentido nos invita a afirmar y reivindicar nuevas miradas, que reconozcan la importancia de otras lenguas, diferentes convivires y formas de relacionamiento con el otro y hacia la naturaleza.